

Programa de Pós-Graduação em Jornalismo (POSJOR)

Ementário

Eixo das Disciplinas Comuns

Metodologia de Pesquisa em Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Obrigatória	60 horas	04

Ementa:

Conhecimento e campo científico. Campo epistêmico da pesquisa em Jornalismo. Jornalismo como objeto de pesquisa. Contribuições interdisciplinares. Métodos e técnicas de investigação. Questões teórico-metodológicas da construção de objetos de estudo. Características do texto acadêmico. Articulações e delimitações de projetos.

Teoria do Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Obrigatória	60 horas	04

Ementa:

Estudo da especificidade e natureza da informação jornalística. Fundamentos epistemológicos. Percorso histórico de suas teorias. Processo produtivo da notícia: estruturas operacionais, organizacionais e tecnológicas. Discurso e narrativa, mediação sociocultural e construção de conhecimento. *Ethos* jornalístico. Experiência do jornalismo em diferentes condições sociais, políticas, históricas e culturais.

Estágio de docência

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Obrigatória	30 horas	02

Ementa:

Atividade em que o pós-graduando acompanha um professor ao longo do semestre em disciplina de graduação. Preparação de aulas, planejamento de ações pedagógicas, seminários e aulas. O estágio de docência é uma oportunidade de o pós-graduando ter uma vivência direta do cotidiano do ensino em sala de aula, sempre supervisionado por um docente.

Eixo das Disciplinas de Dinâmicas Socioculturais

Estudos Avançados em Ética do Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

História da Ética. Palavra, valor, validação e verdade. Ética descritiva, normativa e crítica/metaética. Ética Social e Ética do Jornalismo. Legitimidade social e credibilidade. Ética, ciberjornalismo e sociedade da informação e do conhecimento. Responsabilidade, credibilidade, accountability.

Estudos Avançados em Estética do Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Estética da vida e estética da forma. Regimes de identificação e partilha do sensível. Relações entre práticas culturais e formas de sua visibilidade. Regime representativo, realismo estético e estetização da realidade. Configuração da experiência e alienação dos sentidos. Informação jornalística, mediação técnica e estética da mercadoria.

Estudos Avançados em Linguagem e Discurso Jornalísticos

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Jornalismo como produto da linguagem e objeto de pesquisa no campo discursivo. Retórica do texto jornalístico. Narrativa e produção de sentido. Relações entre práticas discursivas do jornalismo e cultura. Teorias e métodos para análise e crítica do texto noticioso.

Estudos Avançados em Economia e Política do Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Sistemas político-econômicos, mídia e jornalismo. Globalização, conglomerados midiáticos e atividade jornalística. Propriedade e conformação jurídico-econômica do jornalismo. Interesse público, interesse econômico e poder político. Relação e tensão entre sistema político e sistema de meios.

Tópicos Avançados em Jornalismo, Cultura e Sociedade

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	15 horas	01

Ementa:

Disciplina de caráter monográfico, concentrado no estudo de tema ou autor da linha, com sessões semanais, sob a orientação de um professor do Programa.

Eixo de Dinâmicas Sociotécnicas

Estudos Avançados em Gêneros e Formatos Jornalísticos

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Teoria dos gêneros. Gêneros e modos de discurso. Gêneros, formatos e dispositivos midiáticos (rádio, televisão, impresso, digital). Teoria do design. Reconfiguração de gêneros e formatos pela mutação tecnológica.

Estudos Avançados em Tecnologias do Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Evolução tecnológica dos meios de comunicação. Impacto das tecnologias no jornalismo. Processos de inovação no Jornalismo. Estudos de interface. Problemas da técnica. Crítica da tecnologia.

Estudos Avançados em Produção Jornalística

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Origem, evolução e tendências dos estudos de *newsmaking*. Conceitos, métodos e críticas dos estudos de produção jornalística. Impactos tecnológicos e transformações nos processos produtivos do jornalismo contemporâneo. Tradição e inovação. Participação dos públicos na produção de notícias.

Estudos Avançados em Circulação, Audiência e Consumo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	60 horas	04

Ementa:

Estudos de recepção, audiência e consumo do jornalismo. Reconfigurações da mediação jornalística na atualidade. Cultura da participação e cultura da convergência. O receptor reconfigurado.

Tóp. Av. em Tecnologias, Linguagens e Inovação em Jornalismo

Nível	Tipo	Carga Horária	Créditos
Mestrado	Eletiva	15 horas	01

Ementa:

Disciplina de caráter monográfico, concentrado no estudo de tema ou autor da linha, com sessões semanais, sob a orientação de um professor do Programa.