



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO
CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

DOCENTE: Cárilda Emerim (Linha 02) e Daiane Bertasso (Linha 01)

SALA: 141

HORÁRIO: 5ª – 14h/17h

SEMESTRE: 2019.2

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA	PRÉ-REQUISITOS	CURSO
510001	Seminário Avançado de Pesquisa em Jornalismo	60	4h/a		PPGJOR

2. EMENTA

Exame e discussão das propostas teóricas e metodológicas dos projetos de pesquisa dos doutorandos. Problematização dos conceitos, teorias, métodos e técnicas de cada projeto, em consonância com a Linha de Pesquisa. Formulação de objetos de estudo. Estruturação da Tese.

3. OBJETIVOS

A disciplina propõe embasar o aluno na elaboração de um projeto de Tese em Jornalismo, capacitando-o a refletir sobre sua produção da pesquisa científica desde a etapa indicial, da ideia, até a estruturação da etapa final de execução. Para tanto objetiva debater questões teórico-metodológicas que interessem as linhas de pesquisa do PPGJOR que permitam aos alunos reverter para o desenvolvimento das teses em andamento. Ao final da disciplina o aluno deverá estar apto a planejar e executar um Projeto de Pesquisa, nível Doutorado, capacitado a compreender conceitos, teorias, métodos e técnicas de seu projeto com vistas à formulação e estruturação de uma Tese de Doutorado.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 A natureza do conhecimento científico e a relação com o Jornalismo

1.1 Ciência e Jornalismo

1.2 Tipos de conhecimento: o Jornalismo como forma de conhecimento

1.2.1 Aderência: A especificidade dos projetos em Jornalismo

1.3 O Problema de Pesquisa

1.3.1 Formulação do Problema

1.3.2 Formulação de Hipóteses e Premissas



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

- 1.4 Revisão de literatura, revisão sistemática, pesquisa bibliográfica
 - 1.4.1 O que é, como fazer e porque fazer
- 1.5 Estudos sobre Conceitos, Conceito Operacional e Definição
- 1.6 Método e Metodologia
- 1.7 Técnicas de Pesquisa em Jornalismo – Aplicação em Teses
 - 1.7.1 Orientações Epistêmicas
 - 1.7.2 Procedimentos Analíticos
 - 1.7.3 Procedimentos quantitativos e qualitativos
- 1.8 Teoria: a articulação, o emprego, a escolha, os percursos estruturantes
- 1.9 Produção de Conhecimento Acadêmico: as especificidades de uma Tese
- 1.10 Estudo dirigido das Estruturas das Pesquisas

5. METODOLOGIA

Como a disciplina propõe embasar o aluno na elaboração de um projeto de Tese em Jornalismo, o debate e as discussões devem estabelecer relações com as questões teórico-metodológicas e essas articulações das questões com os projetos de pesquisa podem ocorrer de duas formas: 1) direta – que se relaciona especificamente com um aspecto ou ângulo de interesse; 2) indireta – não tem referência direta, mas refletida por transferência ou contraste/comparação. Com este objetivo, a metodologia a ser utilizada propõe três etapas específicas: **primeira** – fundamentação teórica compreendendo aulas expositivas e leituras coordenadas em sala de aula, envolvendo todos os alunos de forma coletiva, na qual os estudantes devem estudar e refletir os textos combinados, não apenas ler; **segunda** – a partir das proposições desenvolvidas, trabalhar com os textos produzidos pelos alunos como objeto de pesquisa da sequência de leituras, em formato de estudo dirigido e em seminários de discussão e reflexão com vistas a analisar e debater o progresso individual e coletivo dos trabalhos (textos da tese) que estão sendo desenvolvidos pelos integrantes da disciplina, para o qual os estudantes devem realizar um esforço de direcionamento e complementação. Para alcançar este objetivo, **a dinâmica** dos encontros trabalhará com um texto e uma questão previstos antecipadamente, com a apresentação destas questões por um dos professores da disciplina e pelos alunos (na abertura), o debate coletivo e, por fim, um dos alunos sistematizará os pontos principais discutidos (no encerramento de cada encontro). Na etapa na qual os alunos serão os expositores, a metodologia se desdobrará na seguinte sequência: cada aluno ficará encarregado de dois seminários: a) abertura: os alunos em concordância com seus orientadores deverão apresentar um texto que mostre o desenvolvimento teórico-metodológico de sua tese; b) encerramento: os alunos deverão apresentar um texto que mostre o aproveitamento e o desenvolvimento teórico-metodológico e formativo de sua tese num texto para a qualificação, como fruto da disciplina.

6. AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados a partir de dois trabalhos.

a) Apresentação do Problema de Pesquisa desenvolvido ao longo da primeira parte da disciplina.

Formato: A4, Times Roman 12, entre linhas 1,5 cm, mínimo 01 página e máximo 02 páginas, redação e estrutura de acordo com as normas da ABNT.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

b) Ao final do semestre, os alunos deverão entregar o texto preparatório da qualificação da tese, contendo as considerações e observações desenvolvidas durante o semestre.

As notas das avaliações a + b serão de 0 a 10, divididas por 2, sendo a média mínima para aprovação a nota 7,0.

7. CRONOGRAMA

Aula	Data	Conteúdo	Bibliografia
01	08/08	Apresentação da disciplina Combinação do Cronograma e do funcionamento dos seminários Compilação dos títulos e nomes dos alunos para a distribuição nos seminários Textos de Abertura – a ser distribuído pelos professores em aula	Plano e Cronograma de Ensino
02	15/08	Texto de base: <i>O que pesquisar quer dizer</i> (o livro) Apresentação Professores Relato Aluno 1; Aluno 2; Aluno 3; Pauta: O PESQUISAR	SILVA, Juremir Machado da. <i>O que pesquisar quer dizer</i>
03	22/08	Texto de base: Como se faz uma tese Apresentação Professores Relato Aluno 4; Aluno 5; Aluno 6; Pauta: O PROCESSO de PESQUISAR	ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese.</i>
04	29/08	Texto de base: <i>Os sete saberes para a educação do futuro.</i> Apresentação Professores Relato Aluno 7; Aluno 8; Aluno 9; Pauta: O PROBLEMA DE PESQUISA	MORIN, Edgar. <i>Os sete saberes para a educação do futuro.</i>
05	05/09	Texto de base: <i>Mudar a mudança</i> Apresentação Professores Relato Aluno 7; Aluno 8; Aluno 9; Pauta: AS RELAÇÕES DA ESTRUTURA DA PESQUISA COM O PROBLEMA	DEMO, Pedro. <i>Mudar a mudança – lições da internet generativa.</i>
06	12/09	Texto Base: <i>Como se faz análise de conjuntura</i> Apresentação Professores Relato Aluno 10; Aluno 11; Aluno 12; Pauta: O CONTEXTO E O PROBLEMA DE PESQUISA	SOUZA, Herbert José de. <i>Como se faz análise de conjuntura</i>
07	19/09	Texto de base: <i>No exame: perspectivas do digital.</i> Apresentação Professores	HAN, Byung-Chul. <i>No exame: perspectivas do digital.</i>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

DEPARTAMENTO DE JORNALISMO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

		Relato Aluno 1; Aluno 2; Aluno 3; Aluno 4; Aluno 5, Aluno 6 Pauta: A PESQUISA E SEUS DESDOBRAMENTOS	
08	26/09	Texto de base: <i>Seis propostas para o próximo milênio.</i> Apresentação Professores Aluno 7; Aluno 8; Aluno 9; Aluno 10; Aluno 11, Aluno 12 Pauta: APROFUNDANDO O PROBLEMA DE PESQUISA	CALVINO, Italo. <i>Seis propostas para o próximo milênio.</i>
09	03/10	Entrega do Problema de Pesquisa Avaliação 01 Discussão e sistematização das Teses dos alunos – preparação para a segunda etapa da disciplina Leitura e discussão – SANTAELLA, Lucia. <i>A pós-verdade é verdadeira ou falsa?</i>	Leitura e discussão – SANTAELLA, Lucia. <i>A pós-verdade é verdadeira ou falsa?</i>
10	10/10	Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Aluno 1; Aluno 2; Aluno 3; Aluno 4 Relato: Professores	Textos dos alunos para leitura prévia
11	17/10	Apresentação e discussão do texto elaborado pelo aluno Aluno 5; Aluno 6; Aluno 7; Aluno 8 Relato: Professores	Textos dos alunos para leitura prévia
12	24/10	Apresentação e discussão do texto elaborado pelo aluno Aluno 9; Aluno 10; Aluno 11; Aluno 12 Relato: Professores	Textos dos alunos para leitura prévia
13	31/10	Apresentação e discussão do texto elaborado pelo aluno Aluno 1; Aluno 2; Aluno 3; Aluno 4 Relato: Professores	Textos dos alunos para leitura prévia
14	07/11	Apresentação e discussão do texto elaborado pelo aluno Aluno 5; Aluno 6; Aluno 7; Aluno 8 Relato: Professores	Textos dos alunos para leitura prévia
15	14/11	Apresentação e discussão do texto elaborado pelo aluno Aluno 9; Aluno 10; Aluno 11; Aluno 12 Relato: Professores	Textos dos alunos para leitura prévia
16	21/11	Entrega do Projeto de Qualificação	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjr@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

	desenvolvido	
	Avaliação 02	

8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HAN, Byung-Chul. *No enxame: perspectivas do digital*. Petrópolis(RJ): Vozes, 2018.
DEMO, Pedro. *Mudar a mudança – lições da internet generativa*. São Paulo: Ed. Intersaberes, 2016.
ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Perspectiva, 2014.
MORIN, Edgar. *Os sete saberes para a educação do futuro*. São Paulo: Instituto Piaget/Martins Fontes, 2010.
SOUZA, Herbert José de. *Como se faz análise de conjuntura*. Petrópolis (RJ): Vozes, 1985.

9. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALEXANDRE, Agripa Faria. *Metodologia científica e educação*. Florianópolis: EDUFSC, 2014.
BANKS, Marcus. *Dados visuais para pesquisa qualitativa*. Porto Alegre: Artmed, 2009.
BARROS, Antonio; DUARTE, Jorge; NOVELLI, Ana Lucia Romero. *Métodos e técnicas de pesquisa em comunicação*. São Paulo: Atlas, 2006. (*)
CALVINO, Italo. *Seis propostas para o próximo milênio*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
DUTRA, Luiz Henrique de Araújo. *Introdução à Teoria da Ciência*. Florianópolis: EDUFSC, 2017.
FABBRI, Paolo. *El giro semiótico*. Barcelona: Gedisa, 1999.
JENKINS, Henry; GREEN, Joshua; FORD, Sam. *Cultura da conexão – criando valor e significado por meio da mídia propagável*. São Paulo: Aleph, 2014.
KRISTEVA, Julia. *Meu alfabeto – ensaios de literatura, cultura e psicanálise*. São Paulo: Ed. SESC, 2017.
LAGO, Cláudia; BENETTI, Márcia. *Metodologia da pesquisa em jornalismo*. Petrópolis: Vozes, 2006. (*)
LAKATOS, Eva Maria, e, Marconi, Marina de Andrade. *Metodologia científica*. São Paulo: Atlas, 1982. (*)
LOPES, Maria Immacolata Vassalo. *Pesquisa em comunicação. Formulação de um modelo metodológico*. São Paulo: Loyola, 1994. (*)
MALDONADO (et all.), Alberto Efendy. *Metodologias de Pesquisa em Comunicação*. Porto Alegre: Sulina, 2011.
MEDITSCH, Eduardo. *O Jornalismo é uma Forma de Conhecimento?*. Conferência feita em setembro de 1997, no Curso da Arrábida, Universidade de Verão. Disponível em:
<http://www.bocc.ubi.pt/pag/meditsch-eduardo-jornalismo-conhecimento.html>
MORIN, Edgar. *Introdução ao pensamento complexo*. Trad. Eliane Lisboa. Porto Alegre: Sulina, 2006. (*)
PIRSIG, Robert M.. *Zen e a arte de manutenção de motocicletas*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2015.
SAGAN, Carl. *O mundo assombrado pelos demônios. A ciência vista como uma vela no escuro*. São



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

Paulo: Cia das Letras, 1996. (*)

SANTAELLA, Lucia. *A Pós-Verdade é verdadeira ou falsa?*. Barueri(SP): Estação das Letras e Cores, 2019.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *Um discurso sobre as ciências*. São Paulo: Cortez, 2009. (*)

SILVA, Juremir Machado da. *O que pesquisar quer dizer – como fazer textos acadêmicos sem medo da ABNT e da CAPES*. Porto Alegre(RS): Sulina, 2015.

SOUSA, Jorge Pedro. *Os estudos jornalísticos após 1950: a consolidação de um campo científico*. Covilhã/Portugal: Biblioteca On-line de Ciências da Comunicação.

Disponível em: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/sousa-jorge-pedro-estudos-jornalisticos-apos-1950.pdf>

TAMBOSI, Orlando. *A cruzada contra as ciências*. Florianópolis: EDUFSC, 2010.

(*) Disponíveis na BU