



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO
CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

DOCENTES: Carlida Emerim e Jorge Kanehide Ijuim

SALA:

HORÁRIO: Quartas-feiras – 9h00

SEMESTRE: 2020.2

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA	CURSO (M/D)
	Estudos Dirigidos em Metodologia da Pesquisa	04	60	D

2. EMENTA

Principais abordagens metodológicas do saber científico. Articulação teórica e metodológica das propostas de tese em curso no semestre. Discussão aprofundada dos métodos adotados nas investigações dos doutorandos matriculados na disciplina. Produção de materiais para o exame de qualificação.

3. OBJETIVOS

Examinar e discutir propostas teóricas e metodológicas dos projetos de pesquisa dos doutorandos. Problematizar conceitos, teorias, métodos e técnicas de cada projeto, em consonância com a Linha de Pesquisa. Formular/refinar objetos de estudo. Estruturação da Tese.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Reflexões sobre a ciência moderna
Ciência e Jornalismo
2. A sociedade digital e a pesquisa científica
3. A especificidade dos projetos em Jornalismo
 - 3.1 Teoria: a articulação, o emprego, a escolha, os percursos estruturantes
 - 3.2 Problema de Pesquisa
 - 3.3 Revisão de literatura, revisão sistemática, pesquisa bibliográfica
 - 3.4 Conceitos: Conceito Operacional e Definição
4. Método e Metodologia
5. Produção de Conhecimento Acadêmico: as especificidades de uma Tese
6. Estudo dirigido das Estruturas das Pesquisas



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

5. METODOLOGIA

A disciplina propõe embasar o aluno na elaboração de um projeto de Tese em Jornalismo, prevendo um avanço de seu texto estruturando à qualificação. As leituras têm o objetivo de estabelecer relações com os aspectos teórico-metodológicas e articulações das questões de cada um dos projetos de pesquisa. A metodologia a ser utilizada propõe três etapas específicas: primeira – fundamentação teórica compreendendo estudos orientados e debates nas aulas síncronas, envolvendo todos os alunos de forma coletiva e, também, trabalhar com os textos produzidos pelos alunos com as apresentações de seus projetos, através de estudo dirigido e em seminários de discussão e

Reflexão. A dinâmica dos encontros síncronos prevê um texto e um tema previstos antecipadamente, com a apresentação de questões por um aluno animador e pelos professores. Ao final, um dos alunos sistematizará os pontos principais discutidos (no encerramento de cada encontro). Na etapa em que os alunos serão os expositores, a metodologia se desdobrará na seguinte: cada aluno ficará encarregado de apresentar o seu trabalho e receberá, concomitantemente, observações e comentários dos professores e dos colegas.

6. AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados a partir de dois trabalhos.

a) Apresentação do Problema de Pesquisa desenvolvido ao longo da primeira parte da disciplina.

Formato: A4, Times Roman 12, entre linhas 1,5 cm, mínimo 01 página e máximo 02 páginas, redação e estrutura de acordo com as normas da ABNT.

b) Ao final do semestre, os alunos deverão entregar o texto preparatório da qualificação da tese, contendo as considerações e observações desenvolvidas durante o semestre.

As notas das avaliações a + b serão de 0 a 10, divididas por 2, sendo a média mínima para aprovação a nota 7,0.

7. CRONOGRAMA

Aula	Data	Conteúdo	Bibliografia
01	2/12	Apresentação da disciplina - Combinação do Cronograma e do funcionamento das apresentações. - Reflexões sobre a ciência moderna [1] Animação do debate Aluno/a 1	CARVALHO. <i>Teoria da complexidade</i> . MEDINA. <i>Ciência e jornalismo</i> . (p.17-31)
02	9/12	- Reflexões sobre a ciência moderna [2] Animação do debate Aluno/a 2	MORIN. <i>Introdução ao pensamento complexo</i> . (Cap. 1 e 3) MORIN, Edgar. <i>Os sete saberes para a educação do futuro</i> . (Cap. 3 e 6)
03	16/12	- Reflexões sobre a ciência moderna [3] Animação do debate Aluno/a 3	SANTOS. <i>A crítica da razão indolente</i> (cap. 1 e 4) SANTOS. <i>Da Ideia de Universidade à Universidade de Ideias</i>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjr@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjr.ufsc.br

		Intervalo - 19/12/2020 a 31/01/2021	
04	3/2	- A sociedade digital e a pesquisa científica Apresentação Professores Animação do debate Aluno/a 4	HAN, Byung-Chul. <i>No exame: perspectivas do digital.</i>
05	10/2	- Pensar o jornalismo em tempos de fake-news e excesso de informação 1. Apresentação dos professores 2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Aluno 1 e 2 Relato: Professores	SANTAELLA, Lucia. <i>A Pós-Verdade é verdadeira ou falsa?</i>
06	17/2	- A especificidade dos projetos em Jornalismo 1. Apresentação dos professores 2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Aluno 3 e 4 Relato: Professores	
07	24/2	- Teoria: a articulação, o emprego, a escolha, os percursos estruturantes 1. Apresentação dos professores 2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Aluno 5 e 6 Relato: Professores	
08	3/3	- Problema de Pesquisa 1. Apresentação dos professores 2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Aluno 7 e 8 Relato: Professores	
09	10/3	- Revisão de literatura, revisão sistemática, pesquisa bibliográfica - Conceitos: Conceito Operacional e Definição 1. Apresentação dos professores 2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Aluno 9 e 10 Relato: Professores	
10	17/3	- Método e Metodologia 1. Apresentação dos professores 2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Alunos 2 e 3 Relato: Professores	
11	24/3	- Produção de Conhecimento Acadêmico: as especificidades de uma Tese 1. Apresentação dos professores	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

		2. Apresentação e discussão de textos elaborados pelos alunos Projeto de Pesquisa Aluno 2 e 3 Relato: Professores	
12	31/3	Entrega do Projeto de Qualificação	

8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DISPONÍVEL NA BU/UFSC

CARVALHO, Edgar Assis. Teoria da complexidade. In: CITELLI, Adilson *et al.* (Orgs). **Dicionário de comunicação**. São Paulo: Contexto, 2014.

HAN, Byung-Chul. **No exame: perspectivas do digital**. Petrópolis: Vozes, 2018.

MEDINA, Cremilda. **Ciência e jornalismo: Da herança positivista ao diálogo dos afetos**. São Paulo: Summus, 2008.

MORIN, Edgar. **Introdução ao pensamento complexo**. Trad. Eliane Lisboa. Porto Alegre: Sulina, 2006.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes para a educação do futuro**. São Paulo: Cortez; Brasília: Unesco, 2001.

SANTAELLA, Lucia. **A Pós-Verdade é verdadeira ou falsa?** Barueri: Estação das Letras e Cores, 2019.

SANTOS, Boaventura de Sousa. Da Ideia de Universidade à Universidade de Ideias. **Revista Crítica de Ciências Sociais** N.º 27/28 Junho 1989. Disponível em:

http://www.boaventuradesousasantos.pt/media/pdfs/Da_ideia_de_universidade_RCCS27-28.PDF

SANTOS, Boaventura de Sousa. **A crítica da razão indolente: Contra o desperdício da experiência**. 8ed. São Paulo: Cortez, 2011.

9. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DEMO, Pedro. **Mudar a mudança: lições da internet generativa**. São Paulo: Ed. Intersaberes, 2016.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2014.

FABBRI, Paolo. **El giro semiótico**. Barcelona: Gedisa, 1999.

LAGO, Cláudia; BENETTI, Márcia. Metodologia da pesquisa em jornalismo. Petrópolis: Vozes, 2006. (*)

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia científica**. São Paulo: Atlas, 1982. (*)

LOPES, Maria Immacolata Vassalo. **Pesquisa em comunicação: Formulação de um modelo metodológico**. São Paulo: Loyola, 1994. (*)

MALDONADO, Alberto (et al). **Metodologias de pesquisa em comunicação**. Porto Alegre: Sulina, 2011.

MEDITSCH, Eduardo. O Jornalismo é uma Forma de Conhecimento? Conferência feita em setembro de 1997, no Curso da Arrábida, Universidade de Verão. Disponível em:

<http://www.bocc.ubi.pt/pag/meditsch-eduardo-jornalismo-conhecimento.html>