



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO
CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

DOCENTE: Profa. Dra. Valci Regina Mousquer Zuculoto

SALA: EM SISTEMA REMOTO <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/sala-da-disciplina-questoes-historicas-da-pesquisa-em-jornalismo-ppgjor-ufsc-profa-valci-zuculoto>

HORÁRIO: segundas-feiras, 18h

SEMESTRE: 2021.1

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA	CURSO (M/D)
JOR410091	Questões Históricas da Pesquisa em Jornalismo	2	30 horas	Mestrado e Doutorado

2. EMENTA

Contribuições do campo histórico na formulação e compreensão da História do Jornalismo como objeto ou fonte de investigação. Aportes teóricos e metodológicos para contextualização histórica em pesquisas em Jornalismo. (Re)conhecimento histórico dos distintos objetos empíricos, dos meios impressos e eletrônicos aos digitais. Aspectos conceituais e metodológicos para (re)constituição da trajetória do Jornalismo e dos jornalistas no Brasil e em outros países.

3. OBJETIVOS

A disciplina tem como objetivo apresentar, promover debates e refletir sobre teorias e metodologias de investigação acerca das construções históricas do Jornalismo, buscando realçar a história e historiografia dos grandes campos jornalísticos: impresso, eletrônico e digital. Parte-se de um breve olhar sobre fundamentais percursos e perspectivas teóricas e metodológicas da disciplina da História (em especial com aportes da Nova História e da História Pública) e de principais estudos históricos da Comunicação e específicos jornalísticos para enfatizar a História do Jornalismo. Para tanto, leva-se em consideração que toda investigação científica com foco no Jornalismo sempre carece de contextualizações históricas, historiográficas, mesmo que, pelo objeto definido, escopo e problematização, a demanda se evidencie somente tangencial. Neste sentido, busca-se evidenciar, discutir contribuições e possíveis usos, referenciais e práticas da História no seu escopo mais amplo bem como da História específica da Comunicação e do Jornalismo para o conjunto de estudos em desenvolvimento no PPGJor.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1

Apresentação da disciplina no modo remoto, seus objetivos, Programa e Plano de Ensino. Apresentação dos(as) alunos(as) e das suas pesquisas ou interesses de estudos em Jornalismo. Organização do desenvolvimento da disciplina.

UNIDADE 2

A corrente dos *Annales*. Possibilidades de estudos na chamada Nova História. Aportes da pesquisa em história, em especial das abordagens da Nova História e da História Pública, para estudos históricos do Jornalismo. Em forma de Seminário, debates a partir de exposição inicial da professora e da leitura prévia, pelos estudantes, de textos focados nestas temáticas. Dentro da bibliografia da disciplina, serão indicados textos para a leitura prévia. A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web.

UNIDADE 3

Breve estado da arte dos estudos históricos da área da comunicação com ênfase no jornalismo. Roteiros teóricos e metodológicos e perspectivas em destaque. As principais e diversas concepções das escritas da história da comunicação com ênfase no Jornalismo. Em forma de Seminário, com duração de no máximo 2 horas da aula síncrona, debate de textos focados nestas temáticas a partir de indicações de leitura prévia. Dentro da bibliografia da disciplina, serão indicados textos para a leitura prévia. A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web.

UNIDADE 4

A(s) história(s) do Jornalismo no mundo. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, serão indicados e debatidos textos que constituem referências destacadas sobre o tema nos seus escopos mais amplos, a partir de observações da professora e dos/as alunos/as. Dentro da bibliografia da disciplina, serão indicados textos para a leitura prévia. A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web. Após o seminário, turma será dividida em 4 grupos, com cada um destes ficando responsável, sob a coordenação da professora, pela organização das unidades que terão pesquisadores convidados(as). Estas unidades serão gravadas para posterior decupagem e possível elaboração de textos a partir das exposições dos(as) palestrantes.

UNIDADE 5

A(s) história(s) do Jornalismo no mundo. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, serão indicados e debatidos textos que constituem referências destacadas sobre o tema nos seus escopos mais amplos, a partir de observações da professora e dos/as alunos/as. Dentro da bibliografia da disciplina, serão indicados textos para a leitura prévia. A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

DEPARTAMENTO DE JORNALISMO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

Web. Após o seminário, os/as alunos/as já receberão as orientações, modelos, e cronograma detalhado para elaboração e apresentação/entrega dos dois (02) trabalhos finais: **Resumo** expandido da proposta/esboço do artigo para ser apresentado oralmente nas últimas aulas e o **Artigo** completo a ser entregue posteriormente, no dia **06/09/21**.

UNIDADE 6

A(s) história(s) do Jornalismo no Brasil. A pesquisa em história do jornalismo brasileiro: tendências contemporâneas preponderantes de modelos, temas e focos de análise. PARTE 1 - Dos jornais manuscritos do século XXI ao transbordamento do jornalismo para a web. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, debate de textos focados nesta temática e/ou a partir de exposição de pesquisador(a) convidado(a) que aborde a história do jornalismo impresso A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web.

UNIDADE 7

A(s) história(s) do Jornalismo no Brasil. A pesquisa em história do jornalismo brasileiro: tendências contemporâneas preponderantes de modelos, temas e focos de análise. PARTE 2 - Transformações determinantes do áudio e radiojornalismo. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, debate de textos focados nesta temática e/ou a partir de exposição de pesquisador(a) convidado(a) que aborde sobretudo a história do jornalismo impresso A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web.

UNIDADE 8

A(s) história(s) do Jornalismo no Brasil. A pesquisa em história do jornalismo brasileiro: tendências contemporâneas preponderantes de modelos, temas e focos de análise. PARTE 3 - Transformações determinantes do vídeo e telejornalismo. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, debate de textos focados nesta temática e/ou a partir de exposição de pesquisador(a) convidado(a) que aborde sobretudo a história do jornalismo impresso A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web.

UNIDADE 9

A(s) história(s) do Jornalismo no Brasil. A pesquisa em história do jornalismo brasileiro: tendências contemporâneas preponderantes de modelos, temas e focos de análise. PARTE 4 – Transformações do jornalismo de imagem. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, debate de textos focados nesta temática e/ou a partir de exposição de pesquisador(a) convidado(a) que aborde a história do jornalismo de imagem. A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web.

UNIDADE 10

A(s) história(s) do Jornalismo no Brasil. A pesquisa em história do jornalismo brasileiro: tendências



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

contemporâneas preponderantes de modelos, temas e focos de análise. PARTE 5 – Transformações do jornalismo *on line*/digital brasileiro. Em forma de Seminário com duração de no máximo 2 horas de aula síncrona, debate de textos focados nesta temática e/ou a partir de exposição de pesquisador(a) convidado(a) que aborde a história do jornalismo *on line*/digital. A bibliografia que não está *on line* deve ser disponibilizada à turma via e-mail e no repositório da sala na plataforma Conferência Web. Nesta Unidade, alunos(as) entregam por escrito, ainda como esboço, suas propostas de artigo final para a disciplina.

UNIDADE 11

Produzindo conhecimentos históricos sobre impactos e perspectivas do Jornalismo ao longo de sua história e na contemporaneidade: identificando usos e referenciais de estratégias metodológicas, compreensões teóricas e ferramentas para estudos históricos em Jornalismo. PARTE 1 Em orientações individuais e/ou em grupos, cada estudante e/ou grupo apresenta e debate com a professora, em forma de resumo, conforme modelo recomendado, proposta de artigo a ser elaborado como trabalho de conclusão da disciplina.

UNIDADE 12

Produzindo conhecimentos históricos sobre impactos e perspectivas do Jornalismo ao longo de sua história e na contemporaneidade: identificando usos e referenciais de estratégias metodológicas, compreensões teóricas e ferramentas para estudos históricos em Jornalismo. PARTE 2 Em orientações individuais e/ou em grupos, cada estudante e/ou grupo apresenta e debate com a professora, em forma de resumo, conforme modelo recomendado, proposta de artigo a ser elaborado como trabalho de conclusão da disciplina.

UNIDADE 13

1ª parte - Seminário de apresentação e debate de Resumo/esboço da estrutura do Artigo final para conclusão da disciplina, com reflexões sobre conteúdos ministrados ao longo do semestre, em abordagens aplicadas às pesquisas específicas dos/as pós-graduandos/as. O **Artigo** completo será entregue posteriormente, no dia **06/09/21**.

UNIDADE 14

2ª parte - Seminário de apresentação e debate de Resumo/esboço da estrutura do Artigo final para conclusão da disciplina, com reflexões sobre conteúdos ministrados ao longo do semestre, em abordagens aplicadas às pesquisas específicas dos/as pós-graduandos/as. O **Artigo** completo será entregue posteriormente, no dia **06/09/21**.

UNIDADE 15

3ª parte - Seminário de apresentação e debate de Resumo/esboço da estrutura do Artigo final para conclusão da disciplina, com reflexões sobre conteúdos ministrados ao longo do semestre, em abordagens aplicadas às pesquisas específicas dos/as pós-graduandos/as. O **Artigo** completo será entregue posteriormente, no dia **06/09/21**.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

5. METODOLOGIA

As aulas remotas serão síncronas e assíncronas.

No dia e horário da disciplina (segundas-feiras, a partir das 18h) serão realizados seminários com base nas leituras da bibliografia da matéria. Ajustada para o modo remoto das aulas, a bibliografia conta com obras disponíveis na web e os textos que não estão *on line* também serão digitalizados e terão disponibilização virtual aos alunos.

Os seminários se desenvolverão por meio de debates a partir de breves exposições dos textos e/ou observações orais da professora e dos estudantes, com base nas leituras prévias indicadas. Nas unidades em que estão previstas exposições/palestras de pesquisadores/as convidados/as, as discussões partem também destas.

Os seminários ocorrerão na plataforma Conferência Web, na sala da disciplina criada pela professora, com duração de no máximo 2h/a.

Também será acordado e marcado com a turma horário semanal de atendimento extraclasse em que a professora estará à disposição para orientações aos estudantes que necessitarem.

6. AVALIAÇÃO

Os alunos receberão uma nota final composta pela média das notas parciais obtidas nas seguintes avaliações:

- desempenho nos seminários, a partir das exposições, questionamentos e debates - Peso 1
- seminário final de apresentação e debate de Resumo/esboço da estrutura do artigo final - Peso 1
- artigo final para conclusão da disciplina, com reflexões sobre conteúdos ministrados ao longo do semestre, em abordagens aplicadas às pesquisas específicas dos pós-graduandos matriculados - Peso 2

7. CRONOGRAMA - 2020/2021

Aula	Data	Conteúdo	Bibliografia
1	12/04	Unidade 1	Plano e Programa de Ensino que será disponibilizado antecipadamente à turma.
2	19/04	Unidade 2	BURKE, Peter. Abertura: a nova história, seu passado, seu futuro. LIDDINGGTON, Jill. O que é história pública? Os públicos e seus passados. BARBOSA, Marialva. Imprensa e História Pública
3	26/04	Unidade 3	BURKE, P. (org.). A escrita da história: novas perspectivas. (serão indicados/escolhidos capítulos) BURKE, P. ; BRIGGS, A.. Uma



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

			<p>história social da mídia. (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>PIZARROSO, A. QUINTERO, A. (org.). História da Imprensa. (serão indicados/escolhidos capítulos)</p>
4	03/05	Unidade 4	<p>BARBOSA, Marialva. História Cultural da Imprensa (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>MARQUES DE MELO, José. História do Pensamento Comunicacional (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>.</p>
5	10/05	Unidade 5	<p>ROMANCINI, Richard; LAGO, Cláudia. História do Jornalismo no Brasil. (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>SODRÉ, N. W. História da Imprensa no Brasil. (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>SOUSA, Jorge Pedro. Uma história breve do jornalismo no Ocidente. (serão indicados/escolhidos capítulos)</p>
6	17/05	Unidade 6	<p>BARBOSA, Marialva. História Cultural da Imprensa (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>ROMANCINI, Richard; LAGO, Cláudia. História do Jornalismo no Brasil. (serão indicados/escolhidos capítulos)</p> <p>e/ou</p> <p>Texto(s) sugerido(s) pelos/as convidados/as.</p>



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

7	14/06	Unidade 7	RADDATZ, V. L. S.; KISCHINHEVSKY, M.; LOPEZ, D. C.; ZUCULOTO, V. R. M. Uma (re)escrita da história do rádio e/ou Texto(s) sugerido(s) pelos/as convidados/as.
8	21/06	Unidade 8	EMERIM, Cárilda; PEREIRA, Ariane; COUTINHO, Iluska. Telejornalismo 70 Anos (serão indicados/escolhidos capítulos) e/ou Texto(s) sugerido(s) pelos/as convidados/as.
9	28/06	Unidade 9	MAUAD, Ana Maria. Flagrantes da “Hespanhola” : a epidemia de influenza na imprensa ilustrada SOUSA, Jorge Pedro. Uma história breve do jornalismo no Ocidente. (serão indicados/escolhidos capítulos) e/ou Texto(s) sugerido(s) pelos/as convidados/as.
10	05/07	Unidade 10	BURKE, Peter; BRIGGS, Asa. Uma história social da mídia - De Gutenberg à Internet. e/ou Texto(s) sugerido(s) pelos/as convidados/as.
11	12/07	Unidade 11	Bibliografia da disciplina aplicada ao artigo



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC

TELEFONE +55 (48) 3721-6610

ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

12	19/07	Unidade 12	Bibliografia da disciplina aplicada ao artigo
13	26/07	Unidade 13	Bibliografia da disciplina aplicada ao artigo
14	02/08	Unidade 14	Bibliografia da disciplina aplicada ao artigo
15	09/08	Unidade 15	Bibliografia da disciplina aplicada ao artigo



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

8. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

BARBOSA, Marialva. **História Cultural da Imprensa – 1900-2000**. Rio de Janeiro: MUAD X, 2007. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

BARBOSA, Marialva. Imprensa e História Pública. In.: MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Janiele Rabêlo; SANTHIAGO, Ricardo. **História Pública no Brasil – sentidos e itinerários** (orgs.). São Paulo: Letra e Voz, 2016. p. 121-132. (artigo será digitalizado e disponibilizado aos alunos)

BURKE, Peter. Abertura: a nova história, seu passado, seu futuro. In.: BURKE, Peter. (org.). **A escrita da história: novas perspectivas**. São Paulo: Editora Unesp, 2011. p. 7-38. (artigo será digitalizado e disponibilizado aos alunos)

BURKE, Peter; BRIGGS, Asa. **Uma história social da mídia - De Gutenberg à Internet**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

EMERIM, Cárilda; PEREIRA, Ariane; COUTINHO, Iluska. **Telejornalismo 70 Anos – o sentido das e nas telas**. Florianópolis: Insular, 2020. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

PIZARROSO QUINTERO, Alejandro (org.). **História da Imprensa**. Lisboa: Planeta, 1996. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

RADDATZ, V. L. S.; KISCHINHEVSKY, M.; LOPEZ, D. C.; ZUCULOTO, V. R. M. UMA (RE)ESCRITA DA HISTÓRIA DO RÁDIO. In: RADDATZ et al. **Rádio no Brasil** [recurso eletrônico]: 100 anos de história em (re)construção. 1 ed. Ijuí (RS): Editora Unijuí, 2020. Disponível em <<https://www.editoraunijui.com.br/produto/2257>> Acesso em fev de 2021. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

ROMANCINI, Richard; LAGO, Cláudia. **História do Jornalismo no Brasil**. Florianópolis: Insular, 2007. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

SOUSA, Jorge Pedro. **Uma história breve do jornalismo no Ocidente**.

Disponível em: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/sousa-jorge-pedro-uma-historia-breve-do-jornalismo-no-ocidente.pdf> Acesso em fev. 2021. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as)

Bibliografia complementar

LIDDINGTON, Jill. O que é história pública? Os públicos e seus passados. In.: ALMEIDA, Juniele Rabêlo



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

CAMPUS REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE - CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS / SC
TELEFONE +55 (48) 3721-6610
ppgjor@contato.ufsc.br www.prograd.ppgjor.ufsc.br

de; ROVAI, Marta Gouveia de Oliveira (orgs). **Introdução à História Pública**. São Paulo: Letra e Voz, 2011. p. 31-52 (artigo será digitalizado e disponibilizado aos alunos)

MARQUES DE MELO, José. **História do Pensamento Comunicacional** – Cenários e Personagens. São Paulo: Paulus, 2003 (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

MAUAD, Ana Maria; ALMEIDA, Janiele Rabêlo; SANTHIAGO, Ricardo. **História Pública no Brasil** – sentidos e itinerários (orgs.). São Paulo: Letra e Voz, 2016. p. 121-132. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

MAUAD, Ana Maria. Flagrantes da “Hespanhola”: a epidemia de influenza na imprensa ilustrada, Rio de Janeiro, 1918. **BRASILIANA: Journal for Brazilian Studies**. Dossiê 'Além das notícias duras: a cultura impressa de periódicos no Brasil' Vol. 9 No. 1 (2020). Disponível em <<https://tidsskrift.dk/bras/article/view/119938/169135> > Acesso em mar de 2021

SODRÉ, Nelson Werneck. **História da Imprensa no Brasil**. São Paulo: INTERCOM; Porto Alegre: EDIPUCRS, 2011. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

ZUCULOTO, Valci Regina Mousquer. **No ar: a história da notícia de rádio no Brasil**. Florianópolis: Insular, Ed. da UFSC, 2012. (serão indicados/escolhidos trechos/capítulos a partir dos interesses de pesquisa dos/as alunos/as e disponibilizados a toda turma *on line*)

Sites recomendados

Alcar – Associação Brasileira de Pesquisadores em História da Mídia – Anais <<http://www.ufrgs.br/alcar/encontros-nacionais-1/encontros-nacionais>>

Café e História <https://www.cafehistoria.com.br/>

Jornal da Alcar no YouTube - https://www.youtube.com/channel/UC1gV_YOmbeT1vcjwziLgOdQ/videos

Rede Brasileira de História Pública – RBHP - <https://www.facebook.com/rebrahip/>